සියලු ම හිමිකම් ඇවිරිණි
முழுப் பதிப்புரிமையுடையது
All Rights Reserved

බස්නාහිර පළාත් අධ්‍යාපන දෙපාර්තමේන්තුව
மேல் மாகாணக் கல்வித் திணைக்களம்
Department of Education - Western Province

පළමු වාර ඇගයීම
முதலாம் தவணைமதிப்பீடு - 2019
First Term Evaluation

ශ්‍රේණිය தரம் Grade	11	විෂයය பாடம் Subject	සිංහල භාෂාව හා සාහිත්‍යය	පත්‍රය வினாத்தாள் Paper	11	පැය மணித்தியாலம் Hours	02

පිළිතුරු පත්‍රය

1) i) අ. සඤ්ඤක අක්ෂර /අර්ධානුනාසික අක්ෂර / ඝෝෂ ව්‍යඤ්ජන අක්ෂර
ආ. වර්ගාක්ෂර/මහාප්‍රාණ අක්ෂර /අඝෝෂ ව්‍යඤ්ජන අක්ෂර

ii) අ. ප්‍රබන්ධ ආ. නිෂ්ඵල

iii) අ. දක්ෂ ආ. විශිෂ්ට

iv) අ. නිලුපුල් - ස්වර සන්ධිය ආ. මිණිබරණ - පරස්වරලෝප සන්ධිය

v) අ. ශිෂ්‍යයන් විවාද තරගයෙන් ජය ගනිති ‘යි ගුරුවරු සිතූහ.
ආ. ආරෝග්‍යශාලාවට රෝගීන් පැමිණෙනු ඇත.

vi) අ. පුරාවිද්‍යාඥයන් ආ. ළමයකු

vii) අ. අති(දක්ෂ) ආ. අනු(නාභිමියන්)

viii) අ. දරු +ආගේ ආ. ගස් + ඉන්

ix) අ. . දරුවෝ දෙමාපියන් නමදිති. ආ. ගායකයෝ රසිකයන් සතුටට පත් කළහ.

x) අ. හේතුවක් නැති ව ආ. නිරන්තරයෙන් අභ්‍යාසයේ යෙදීම.

(ලකුණු 2 x 10 = 20)

2) * සාරවත්භාවය (තේමාවට අදාළ බව,ව්‍යූහයට සමීප බව,වචන 250ට සමීප වීම,මාතෘකාව) = ල. 08
*සංවිධානය,නිර්මාණාත්මකභාවය හා ස්වීයත්වය = ල .12
* ශිල්පීය දක්ෂතා සහ ඡේද බෙදා ලිවීම = ල 05 (ල .= 25)

3) ලකුණු විග්‍රහය
* අන්තර්ගතය (ප්‍රධාන අදහස් සඳහා) = ල. 06
* වචන ගණන (45 – 50) = ල. 02
* ශිල්පීය දක්ෂතා (ව්‍යරණ,අත් අකුරු,විරාම ලක්ෂණ...) ල. 02

අපේක්ෂිත ප්‍රධාන අදහස් -
*විදග්ධ කවිය පහළ වීමට පෙර ජනකවිය සමාරම්භ වී තිබේ.
* පුරාණ මූලාශ්‍ර අනුව ජනකවි ලංකාවේ අතීතයේ සිටම පැවති සාහිත්‍යාංගයකි.
*ජනතාවගේ මතකය මත මුඛ පරම්පරාවෙන් පැවත එයි.
*කාලානුරූපව භාෂාව හා සාහිත්‍යය වෙනස් වන ආකාරයට ජනකවිය වෙනස් විය.
*ජනකවි නිමැවුම්කරුවකු නැත.
*ජනකවිය ජනජීවිතය හා අව්‍යාජ හැඟීම් මුසු ව නිර්මාණය වී ඇත. (ලකුණු =10)

4) i) භාෂාව මගින් අසන්නාගේ හෝ කියවන්නාගේ සිතෙහි රසයක් හා චමත්කාරයක් ඇතිකරන නිර්මාණ
ii) සාහිත්‍යකරුවා තම අදහස් අන් අය වෙත පමුණුවන නිසා
iii) ලේඛකයා,පාඨකයා හා විචාරකයා
iv) සියුම් බව හා පරිනත බව නිසා ය.
v) අන්තර්ගතය,විෂය ක්ෂේත්‍රය,භාෂාව,ශෛලිය හා ආකෘතිය (ලකුණු 2 x 5 = 10)

5) * ආකෘතිය ලකුණු 05
* අන්තර්ගතය ලකුණු 07
* ශිල්පීය දක්ෂතා ලකුණු 03 (ලකුණු 15)