

இரண்டாம் தவணைப் பரீட்சை – 2019
புள்ளித் திட்டம்
தரம் - 10 தமிழ்மொழியும் இலக்கியமும்

பகுதி – i

1) 1	11) 2	21) 3	31) 4
2) 3	12) 3	22) 4	32) 3
3) 3	13) 1	23) 2	33) 1
4) 1	14) 4	24) 1	34) 2
5) 2	15) 1	25) 1	35) 3
6) 4	16) 3	26) 2	36) 1
7) 3	17) 1	27) 3	37) 4
8) 2	18) 4	28) 1	38) 2
9) 4	19) 2	29) 2	39) 1
10) 2	20) 3	30) 1	40) 3

பகுதி - ii
தமிழ்மொழியும் இலக்கியமும்
புள்ளித் திட்டம்
பகுதி - ii

1) சுருக்கமான விடை எழுதுக.

- i. நீர் + எடுத்து + வருவதற்கு + அவள் + மணி
- ii. உன்னுடைய அண்ணன் தான் சொல்லுகின்றான்.
- iii. பாய் - பொருத்தமான வாக்கிய அமைப்பு இருத்தல்.
- iv. தலைமைத்தொடர் - நீ பரீட்சையில் சித்தியடைவாய்.
எச்சத்தொடர் - நீ கவனமாகப் படித்தால்.
- v. பொருளை விளக்கமின்றிக் கூறுதல்
அளவுக்கு அதிகமான சொற்களில் கூறுதல்.
விடயங்களை மீண்டும் மீண்டும் கூறுதல்
முரண்படக் கூறுதல்
ஏதாவது இரண்டு விடயங்கள்.
- vi. பத்திரிகைத்துறை
விரிவுரைகளின் போது
புத்தக வாசிப்பு
தொகுப்புரைகள்
சுற்று நிருபம்
செய்திகள் தயாரிப்பு
ஏதாவது இரண்டு.
- vii. மாட்டு
- viii. தலைப்பு
விளிப்பு
நிகழ்வு விபரம்
திகதி, நேரம், இடம்
அழைப்போர் தொடர்பான விபரம்
பெயர், முகவரி, தொலைபேசி இலக்கம்
திகதி
- ix. கவிமணியின் பாடல்கள் எளிமை நிறைந்தவை.
கவிமணியின் பாடல்கள் இனிமை நிறைந்தவை.
- x. எழுவாய் - நீ
பயனிலை - பார்த்தாய்

(20 புள்ளிகள்)

2) கட்டுரை வரைதல்

பொருத்தமான கட்டுரை அமைப்பிற்கு புள்ளி வழங்குக.

(25 புள்ளிகள்)

3) சுருக்கம்

முக்கிய கருத்துக்கள்
கல்வியினால் கிடைக்கும் நன்மை

கடவுள் மீது ஏற்படும் அன்பு
அதனால் ஏற்படும் பயன்கள்
இளமையில் பெற வேண்டியவை
இளமையில் பழகும் பழக்கம்

4)

- i. மிகுந்த உணர்ச்சியும் முன்னேற்றமான கருத்துக்களும் பொதிந்துள்ளன.
- ii. பழைய யாப்பமைதியோடும், தமிழ் மரபோடும் முற்றப் பொருந்தாமையால்.
- iii. விபுலானந்த அடிகள்
- iv. இசை - வசை
மேலான - கீழான
உண்மை - பொய்
புகழ் - இகழ்
- v. பொருத்தமான வாக்கியத்திற்கு புள்ளி வழங்குக

(10 புள்ளிகள்)

5)

- 1) கடித அமைப்பு
விடயப் பொருத்தம் இருத்தல் வேண்டும்.
- 2) கவர்ச்சியான தலைப்பு
விளிப்பு
உள்ளடக்கம்
வெளியிடுவோர்
திகதி

தமிழ்மொழியும் இலக்கியமும்

புள்ளித் திட்டம்

பகுதி - iii

- 1) சுருக்கமான விடை தருக
 - i. அ - முதுமொழி வெண்பா
ஆ - ஆ. மு. ஷரிபுதீன்
 - ii. அ - சேர். பொன். இராமநாதன்
பிறிற்றோ
ஆ - வாதமகாசபை
 - iii. அ - சிலேடை
ஆ - பாம்பும் எள்ளும்

- iv. அ - பிறப்பு, வாழ்வு, இறப்பு
ஆ - விண்ணுலகம், மண்ணுலகம், பாதாள உலகம்
- v. அ - திருக்குற்றாலக் குறவஞ்சி
ஆ - திரிகூடராசப்ப கவிராயர்
- vi. அ - நாவலார்
ஆ - அமைதியாக
- vii. அ - கீழ்நோக்கிய இழிந்த மனமுடையோர்
ஆ - ஆட்டிற்கு
- viii. அ - நன்னூல்
ஆ - பொதிகை
- ix. அ - உவமை
ஆ - குவளை மலரிற்கு
- x. அ - சுட்டி
ஆ - அரவிந்தன்

(20 புள்ளிகள்)

2)

- i. அ - பாடலின் மூலம் விளக்கல்
ஆ - தற்குறிப்பேற்ற அணி
பலாப்பழங்கள் உதிர்வதால் அருகில் உள்ள வாழைமரங்கள் சாய அதனால் தாழை மரங்கள் சாய்கின்றன. தாழை மரங்கள் சாய்ந்த போது வந்த விருந்தினருக்கு உணவளிப்பது போல தாழை சோறிட, வாழைக்குடுத்துக்கள் அதனை தாங்குகின்றன.
- ii. அ - கற்றார் முன் கல்வி உரைத்தல்
அவருடன் சேர்தல்
இரவாது தான் ஈதல்
ஆ - எப்பொழுதும் வாழ்தல் இன்பம் பயக்கும்.
- iii. அ - கணினியின் பயன்பாடு
ஆ - காகிதப் பயன்பாடு குறைவு
காகிதம் செய்ய மரங்கள் பயன்படுத்தப்படுகின்றமை.
- iv. அ - நாவலர் வருகையை எதிர்பார்த்து இருந்தமையால்.
ஆ - வீறு - வேகம் விளக்கல்.
- v. அ - விதியை வோவர், நண்பரைத் தூற்றுவர் போன்றது.
ஆ - உவமை அணி
- 3) அ - நாயின் நட்பைப் பேண வேண்டும்.
ஆ - யானையின் நட்பை விலக்க வேண்டும்.

இதனை விளக்குதல்

அல்லது

- அ - பொழிந்த நெய் - என்ற பாடலின் மூலம் விளக்கல்.
ஆ - கம்பர் காட்டிய அடியினை விளக்குதல்.

- 4) அ - செழிப்பான காலத்தை விட பஞ்சகாலத்தில்
கொடையளித்தல். எவர் தடை செய்தாலும் நான்
இருக்கின்றேன் வறியவரே அஞ்ச வேண்டாம் எனக்
கூறிய கொடை வள்ளல்.

(விளக்கல்)

- ஆ - மழை இல்லாதது, விளைச்சல் இல்லை, நெல்
இல்லை, உணவு இல்லாத பஞ்சம் போன்ற
விடயங்கள் உள்ளடக்கப்படல்.

அல்லது

- அ - கம்பியூட்டரின் மூலம் மேற்கொள்ளப்படும் விடயங்கள்
எழுதுதல்.
ஆ - யாழ்ப்பாண மண்ணின் மண்வாசனை நகைச்சுவையுடன்
கூடியது.
இணைக் கதைகள்
பொருத்தமான ஆங்கிலச் சொற்கள் போன்ற
விடயங்கள்

(15 புள்ளிகள்)

• 5, 6, 7 ஆகிய வினாக்களுள் ஏதாவது ஒன்றைத் தெரிவு செய்தல்

- 5) 1. வண்டையும் தவளையையும் வைத்து விளக்குதல்
2. வண்டு - அறிவுள்ளோர்
தவளை - அறிவில்லாதவர் விளக்குதல்
- 6) 1. பொருத்தமான விளக்கத்திற்கு புள்ளி வழங்குக
2. எடுத்துக் காட்டுகளுடன் விளக்குதல்
- 7) 1. அரவிந்தனின் தந்தையாரின் இயல்புகள் கம்பியூட்டர் அறிவு
இல்லாதவர்.
நகைச்சுவையாகப் பேசுவார்.....
2. அவனுடைய விரல்கள் பட்டுத்துணியில் படுவது போல மெல்ல
மெல்லப் பட்டு நகரும். விசைப்பலகையில் அவன் விரல்கள்
வண்ணத்துப்பூச்சி பறப்பது போலத் தொட்டுத் தொட்டுப்
பறந்தபடி இருத்தல் கண்கள் சொல்லும் அழகு போன்றன.