

බස්නාහිර පළාත් දෙපාර්තමේන්තුව இலங்கை கல்வித் திணைக்களம் Department of Education - Western Province බස්නාහිර පළාත් දෙපාර්තමේන්තුව இலங்கை கல்வித் திணைக்களம் Department of Education - Western Province බස්නාහිර පළාත් දෙපාර්තමේන්තුව இலங்கை கல்வித் திணைக்களம் Department of Education - Western Province	බස්නාහිර පළාත් අධ්‍යාපන දෙපාර්තමේන්තුව மேல் மாகாணக் கல்வித் திணைக்களம் Department of Education - Western Province	බස්නාහිර පළාත් දෙපාර්තමේන්තුව இலங்கை கல்வித் திணைக்களம் Department of Education - Western Province බස්නාහිර පළාත් දෙපාර්තමේන්තුව இலங்கை கல்வித் திணைக்களம் Department of Education - Western Province බස්නාහිර පළාත් දෙපාර්තමේන්තුව இலங்கை கல்வித் திணைக்களம் Department of Education - Western Province
වර්ෂ අවසාන ඇගයීම ஆண்டிறுதி மதிப்பீடு - 2020 Year End Evaluation		
පිළිතුරු පත්‍රය Marking Scheme		
ශ්‍රේණිය } 11 தரம் } Grade }	විෂයය } பாடம் } Subject }	පත්‍රය } வினாத்தாள் } I,II Paper }

පෙරදිග සංගීතය - I

(1) 4	(11) 4	(21) 2	(31) 2
(2) 1	(12) 4	(22) 1	(32) 1
(3) 3	(13) 2	(23) 3	(33) 2
(4) 2	(14) 4	(24) 4	(34) 3
(5) 2	(15) 3	(25) 1	(35) 1
(6) 1	(16) 2	(26) 3	(36) 3
(7) 3	(17) 3	(27) 3	(37) 3
(8) 4	(18) 2	(28) 2	(38) 4
(9) 1	(19) 1	(29) 1	(39) 1
(10) 2	(20) 4	(30) 4	(40) 4

(ලකුණු 1x40=40)

පෙරදිග සංගීතය - II

- (01) (i) නිරිත මග රිස (ii) තබලාව (iii) බෙම්ටෝ
 (iv) පේමතෝ ජායතී සෝකෝ (v) ලයනල් අල්ගම (vi) මනමේ
 (vii) සුනිල් දයානන්ද කෝනාර (viii) කෝකිල
 (ix) රෝහණ බැද්දගේ, ජයලත් මනෝරත්න (x) ලයනල් රන්වල, W.B. මකුලොලුව
- (i) සිට (viii) දක්වා ලකුණු 08
 (ix) හා (x) සඳහා ලකුණු 04
ලකුණු 12
- (02) (i) A - බිලාවල් B - භූපාලි (ලකුණු 02)
 (ii) මධ්‍යලය ගීතයක (බිලාවල් හෝ භූපාලි) නිවැරදි ගීත ස්වර ප්‍රස්තාරයට (ලකුණු 06)
 නැතහොත්
 වාදිතයට ලකුණු 04
 තානාලංකාර 2 ට ලකුණු 02 = ලකුණු 06
- (iii) a) බිලාවල් b) දිවා ප්‍රථම ප්‍රහරය c) d) සඳහා බිලාවල් රාගයට අයත් ස්වර සංගති දෙකක්
 e) කල්‍යාණ f) රාත්‍රී ප්‍රථම ප්‍රහරය g) h) සඳහා භූපාලි රාගයට අයත් ස්වර සංගති දෙකක්
- ලකුණු 1/2 x 8 = 4
ලකුණු 12

- (03) (i) A - / ස ස රි රි / ග ග ම ම / ප - - ම / ප ධ නි ස /
 B - / ම ග රි / ස රි නි / ස - ධ / නි ස - /
 C - / නි ධ - ප / ම ප ග ම / ප - - / ප ම ග රි / (ලකුණු 06)
- (ii) A - කාරි B - හෙරවී C. යමන් (ලකුණු 03)
- (iii) රකිනු ඊශ්වරා, අප ගුණ සරු සිංහල භූපති (ලකුණු 02)
- (iv) නි රි ග රි ස , ප ම ග රි ස (ලකුණු 01)
- (ලකුණු 12)

- (04) (i) ● ජීවන වෘත්තීන් හෝ රැකියාව
 ● ඇදහිලි හා විශ්වාසය
 ● විනෝදාස්වාදය හා සමාජ අවශ්‍යතා (ලකුණු 03)

(ii) වෘත්තීන් මත

a) කළු වන් කළු රුවයි මංගෝ දිලිසෙනවා...

b) තණ්ඩලේ දෙන්න දෙපොලේ ...

ඇදහිලි හා විශ්වාස මත

a) බුද්ධිමය සරණේ සිරස දරාගෙන ...

b) පෙරයම බුද්ධිමය සරණේ ගඤ්ඤයි ...

විනෝදාස්වාදය හා සමාජ අවශ්‍යතා මත

a) ඔළුද නිබන්තේ කොයි කොයි දේසේ...

b) නුඹේ අම්මා කිරට ගියා ...

(ලකුණු 1/2 x 6 = 3)

(iii) ගැමි ගී හා සේ ගී අතර වෙනස්කම් දෙකට (ලකුණු 02)

(iv) සබරගමුව හෝ පහතරට වන්නමක තානම නිවැරදිව ප්‍රස්තාර කිරීමට (ලකුණු 04)

(ලකුණු 12)

- (05) (i) a) 6 b) මැදුම් තනිතිත c) කෙහෙර්වා d) 2
 e) 10 f) සුළු මැදුම් දෙතිත g) 14 h) මැදුම් මහ දෙතිත
 i) ත්‍රිකාල් j) 16 (ලකුණු 1/2 x 10 = 05)

(ii) ත්‍රිකාලය තාල සංඥා සහිතව නිවැරදිව ප්‍රස්තාර කිරීමට - තාල සංඥා - ලකුණු 1

ඨකාව - ලකුණු 2 (ලකුණු 03)

(iii) A) $\begin{vmatrix} \bar{d} & \bar{n} & \bar{d} & \bar{n} & \bar{d} & \bar{n} \\ x & 2 & 0 & 3 & & \end{vmatrix}$ (ලකුණු 02)

B) $\begin{vmatrix} \bar{d} & \bar{g} & \bar{n} & \bar{d} & \bar{n} \\ x & & 0 & & \end{vmatrix}$ (ලකුණු 02) (ලකුණු 04)

(ලකුණු 12)

(ලකුණු 04)

