

බස්නාහිර පළාත් අධ්‍යාපන දෙපාර්තමේන්තුව
වර්ෂ අවසාන ඇගයීම 2021
සිංහල භාෂාව හා සාහිත්‍යය
පිළිතුරු පත්‍රය

6 ශ්‍රේණිය

ප්‍රශ්න අංකය	පිළිතුර
01	01
02	03
03	03
04	04
05	03
06	03
07	02
08	03
09	03
10	02

ප්‍රශ්න අංකය	පිළිතුර
11	03
12	03
13	නුවණ
14	පැල
15	04
16	03
17	02
18	02
19	සංගීත, හොඳින්
20	02

(ලකුණු 2 x 20 = 40)

II කොටස

- (01) 1. ශ්‍රී ලංකාවේ ආදිවාසීන් / රස පිරුණු පිරුළ කතා / රස මවන සොබාදම(ගැලපෙන සුදුසු නමක් සඳහා ලකුණු ලබා දෙන්න.)
2.
 - අන්තර්ජාලයෙන්
 - ගුරුතුමියගෙන් විමසීමෙන්
 - සහරා , පොතපත කියවීමෙන් (සුදු වැද්දා , වැදි ජන වික්ති)
 - වැඩිහිටියන්ගෙන් විමසීම
3.
 - පොතපත කියවා කරුණු සොයන්න.
 - අන්තර්ජාලය භාවිතයෙන් අදාළ කරුණු හා රූප සටහන් ලබාගන්න
 - අනු මාතෘකාවලට වෙන්කර කරුණු ගොනු කරන්න.
 - ආකර්ෂණීය මාතෘකාවක් යොදන්න.
4.
 - නිර්මාණශීලීත්වයට හුරුවීම.
 - පැවරුමට අදාළ මාතෘකාව පිළිබඳ (වැදි ජනයා, ප්‍රස්ථා පිරුළ)බොහෝ කරුණු හා තොරතුරු පිළිබඳ අවබෝධය ලැබීම.
 - පොත් කියවීමට හුරු වීම.
5.
 - ඇතැම් කරුණු එකිනෙකට වෙනස් වීම.
 - කරුණු සෙවීම හා ගොනු කර ගැනීමේ දී ගැටලු මතුවීම.
 - ගැලපෙන පින්තූර සොයා ගැනීමේ අපහසුව ඇතිවීම
6.
 - සිතට තෘප්තියක් ඇති වීම.
 - මගේ හැකියාව පිළිබඳ ව අභිමානයක් ඇති වීම.
 - සමස්ත නිර්මාණය පිළිබඳ ව සතුටක් ඇති වීම.

(ලකුණු16)

(02) 1.

ගස් වැල් සුරකීම.

- ගස් , වැල්වල වැදගත්කම
- පරිසරයට ලැබෙන සුන්දරත්වය
- ලැබෙන ආර්ථික ප්‍රයෝජන
- ගස් වැල් රැක ගැනීමේ වැදගත්කම
- ගස්වැල් රැක ගන්නා ආකාරය

2. වැඩිහිටියන් රැකබලා ගනිමු.

- වැඩිහිටියන් යනු කවුරුන්ද
- කළගුණ සැලකීමේ උතුම් ගුණය
- වැඩිහිටියන් රැකබලා ගත යුත්තේ ඇයි
- වැඩිහිටියන් සමාජයට සම්පතක් වන බව
- රැකබලා ගැනීම සඳහා නිවස තුළ සිදු කළ යුතු කාර්යයන්

3. නිරෝගීකම හා පැරණි ලාංකීය ආහාර රටාව

- පැරණි අපේ ආහාර රටාවේ විවිධත්වය
- ආහාරයේ තිබූ විචිත්‍ර බව
- අපේ රටට ආවේණික වූ ආහාර හා රස කැවිලි
- අපේ ආහාර රටාවේ වැදගත් අංශයක් වූ ආහාර පරිරක්ෂණය
- ස්වභාව ධර්මය හා බැඳුණු නිරෝගී ආහාර රටාව
- එම රටාවන් ක්‍රමයෙන් ගිලිහී ගිය බව හා නැවත ගොඩනැගීමේ අවශ්‍යතාව

4. "මට පියාපත් ලැබුනොත්....."

- කුරුල්ලන්ගේ නිදහස පිළිබඳ අවබෝධය
- පියාපත් ලබා ඉගිලෙන විට දකින සුන්දර දසුන්
- පියාපත් ලැබීමෙන් ඉෂ්ට කර ගත හැකි අරමුණු
- පියාපත් ලැබීමෙන් වර්ධනය කරගත හැකි ගුණාංග

5. මේ සඳහා සුදුසු මාතෘකාවක් යොදා තිබිය යුතුය.

- නිමල් තම පියා විසින් ඉටු කරන ලද බොහෝ දේ ඉටු කිරීමට දරණ උත්සාහය
- ඉගෙනීමට දක්ෂ නංගිට / මල්ලීට ඉගැන්වීමට ගන්නා වෙහෙස
- පවුල වෙනුවෙන් රැකියාවකට යාමට දරණ උත්සාහය
- අවසානයේ කඳුළු අතරින් නිමල්ගේ සිහින සැබෑ වන අයුරු (කතාවේ සිදුවීම් අතර මනා සම්බන්ධයක් තිබිය යුතුය.)

ලකුණු විග්‍රහය මුළු ලකුණු 14 යි.

- | | |
|--------------------------------------------------|--------|
| 1. සාරවත්භාවය | 03 යි. |
| 2. (සංවිධානය,නිර්මාණාත්මක භාවය,ප්‍රකාශන හැකියාව) | 08 යි. |
| 3. ශිල්පීය දක්ෂතා සහ ඡේද බෙදා ලිවීම | 03 යි. |

(01) සාරවත්භාවය
 තේමාවට අදාළ බව
 වචන 150 ට සමීප ව පැවතීම
 කරුණුවල සාරවත් බව සැලකිල්ලට ගත යුතු වේ. (ලකුණු 03)

(02) ප්‍රකාශන හැකියාව
 කරුණු සංවිධානය
 නිර්මාණාත්මක භාෂාව භාවිතය පිළිබඳ ව සැලකිලිමත් විය යුතුය. (ලකුණු 08)

(03) ඡේද බෙදා ලිවීම
 වියරණ , අත් අකුරු , විරාම ලක්ෂණ
 පද වෙන් කොට ලිවීම සලකා බලා ලකුණු තීරණය කළ යුතු වේ. (ලකුණු 03)

රචනය දුර්වල වුවත් මුළු ලකුණු වශයෙන් බිංදුව නොයොදන්න. සමස්තයක් ලෙස ලකුණු 02- 05 අතර සංඛ්‍යාවක් පිරිනමන්න.

(03) පෞද්ගලික ලිපි

	යවන්තාගේ ලිපිනය දිනය
ආශීර්වාදය !	
ආමන්ත්‍රණය,	
අන්තර්ගත කරුණු <ul style="list-style-type: none"> ● තාත්තාගේ තොරතුරු සැපයූක විමසීම. ● තමා ඇතුළු පවුලේ සෑම සුවෙන් සිටින බව දැන්වීම. ● තම විභාග ජයග්‍රහණය පිළිබඳ ව සතුටින් දැක්වීම. ● තව තවත් ලකුණු ඉහළ දමා ගැනීමට උත්සාහ වන බව ● තාත්තාට නිවාඩු ලැබුණු විගස ගෙදර පැමිණෙන ලෙස කරන ඉල්ලීම ● තාත්තාට දෙවියන්ගේ ආශීර්වාදය පැතීම 	
	අවසානය

1. ආකෘතිය - 04 යි
2. අන්තර්ගතය - 04 යි
3. ශිල්පීය දක්ෂතා - 02 යි

1. ආකෘතිය - (ලකුණු 04)
 - යවන්තාගේ ලිපිනය හා දිනය ලකුණු 01 යි
 - ආශීර්වාදය ලකුණු 01 යි
 - ආමන්ත්‍රණය ලකුණු 01 යි
 - අවසානය ලකුණු 01 යි

2. අන්තර්ගතය :- පැහැදිලි ව කරුණු දක්වා ඇති විට උපරිම ලකුණු ලබා දෙන්න. නියමිත ආකෘතිය අනුගමනය කර නොමැති විට ලකුණු ලබාදීමේ දී සැලකිලිමත් වන්න.
3. ශිල්පීය දක්ෂතා :- විරාම ලක්ෂණ , ඡේද බෙදීම, අත් අකුරු, නිවැරදි පද බෙදීම, ව්‍යාකරණ දැනුම ආදිය පිළිබඳ සැලකිලිමත් වන්න

නැතහොත්,

සුභ පැතුම් පත

1. නිර්මාණශීලී ආකෘතිය - ලකුණු 03යි
2. අන්තර්ගතය - ලකුණු 05යි
3. ශිල්පීය දක්ෂතා - ලකුණු 02යි
මුළු ලකුණු 10 යි.

අන්තර්ගතය (ලකුණු 05යි)

1. සුභ පැතීමේ නිමිත්ත
2. ආකර්ෂණීය භාෂා ශෛලියකින් යුතු බව.
3. හෘදයාංගම හා සංක්ෂිප්ත බව
4. කා විසින් කවුරුන් වෙත ද යන්න පැහැදිලි ව සඳහන් විය යුතුය.

ශිල්පීය දක්ෂතා (ලකුණු 05යි)

1. නිවැරදි අක්ෂර වින්‍යාසය
2. උක්ත ආධ්‍යාත පද සම්බන්ධය
3. පැහැදිලි අත්අකුරු
4. විරාම ලක්ෂණ
5. නිවැරදි පද බෙදීම අනුව ලකුණු පිරිනමන්න (ලකුණු 10 යි)

- (04)
1. බෝසත් වඳුරා විසින් වානරයන් (නලපාන ජාතකය)
 2. නරියා විසින් ගමරාළට (නලපාන ජාතකය - නර්බෑනා නාට්‍යය)
 3. ශරත් විසින් පියදාසට (ක්‍රියා පද හා එහි ප්‍රභේද)
 4. විමලා විසින් සමරවික්‍රමට (ක්‍රියා පද හා එහි ප්‍රභේද)
 5. අලියා විසින් තමාගේ පාදයට (අලි උවදුර)
- (ලකුණු 10 යි)

- (05)
1. මම පෙරහැර බැලීමට ගියෙමි
 2. කාන්තාව මහන්සි වී වැඩ කළා ය.
 3. ඔහු මුහුදු වෙරළේ සෙල්ලම් කළේ ය.
 4. තෝ හොඳින් පාඩම් කළෙහි.
 5. ගස සුළඟට සෙළවිණි.
- (ලකුණු 10 යි)

- (06) 1. ප්‍රබන්ධෝපදේශය
 2. සූරිය උදා වී යළි සැඟවුණිදෝ
 3. ඩී.පී.වික්‍රමසිංහ මහතා
 4. විද්‍යා විනෝද කතා
 5. අභය හේවාචසම් මහතා
- (07) 1. ශ්‍රී ලංකාවේ සුන්දරත්වය අභිමානයෙන් වර්ණනා කිරීම.
 2. ලිය මඩුලු ,දිය කඳුරු ,දිය කඩිති ,තුරු, ගල්කුළු
 3. මහ පොළොව
 ගස් වැල් වලින් සරසාර වූ කොළ පාටින් වැසුණු භූමිය යන අදහසින් නිල් දෙරණ ලෙස හඳුන්වයි.
 4. තුරු සිරස - ගස් මුදුන්
 කෙළි මතින - ක්‍රීඩාවට දැඩි ආශාවෙන්
 5. පවන - සුළඟ , නල
 කුළ - කන්ද , පර්වතය